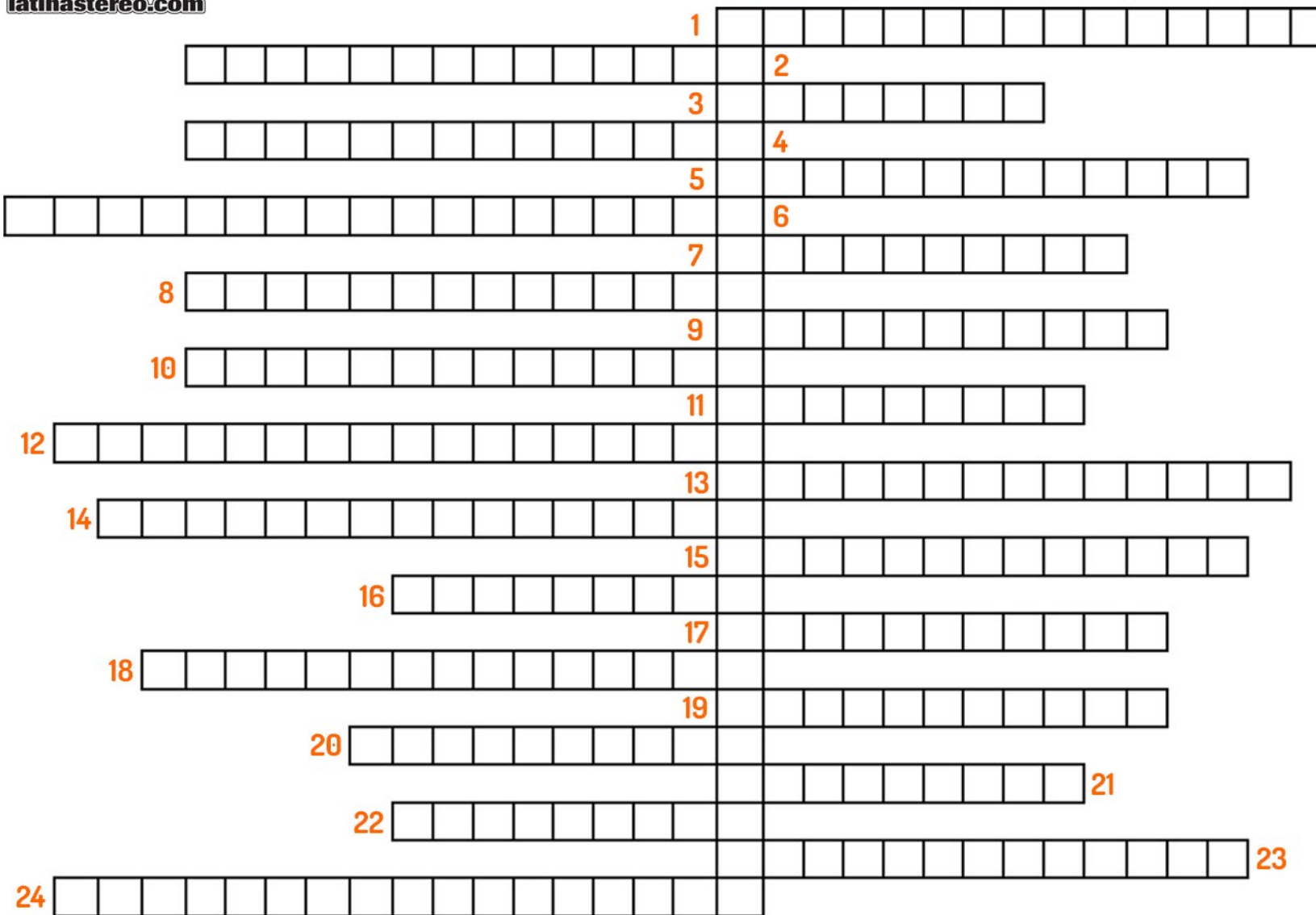


Pensagrama Nelson González

↓ Así catalogaba Israel López Cachao a Nelson González.



1. Tito Puente con Palmieri los invitan a bailar dedicado al mundo entero con su ritmo de timbal...
2. ...*Sufro la inmensa pena de tu extravío, siento el dolor profundo de tu partida...*
3. Este guaguancó se grabó en el álbum "Pa' los treseros".
4. ...*todos los martes casa blanca tú me verás, miércoles, jueves en el corso yo voy a estar pero en el viernes sábado y domingo...*
5. Sello musical para el cual grabó Nelson González en 1984.
6. Nelson González participó en el álbum "Los Originales", de estos dos representantes de nuestra música.
7. En el Tema "Pa' mantener tradición", hay un solo de Tres de Nelson González, ¿De quién es esa banda?
8. Reconocido trombonista que participó en La Típica 73.
9. Este gran cantante es el vocalista de un hermoso bolero grabado por Nelson González para el sello Mamara House Projects.
10. ...*repica bongosero hasta romper el cuero, ha llegado ya la hora de estirará este pellejo...*
11. Este número hace parte del álbum "Cuba Linda" de Israel López.
12. ...*A mí me venían diciendo que no quedaba más na, mi genteeee, que en la tierra de los bravos no cabía ni un bravo más...*

13. Álbum del "Judío maravilloso" en el que toca Nelson González.
14. Destacado tema de la banda que incorporó el Tres cubano en el formato de Charanga en Nueva York.
15. Giovanni Hidalgo, Cándido, Carlos "Patato" Valdés, hacen parte de este álbum.
16. ...*yo soy de un quinto mayor, hijo del son de los mares, mi tova es de mil lugares, mi son no es de una nación...*
17. Este tema hace parte del álbum solista de Nelson González en 1984.
18. ...*desde Quisqueya hasta El Plata de Las Pampas hasta La Habana, somos sangre, voz y parte de esta tierra americana...*
19. ...*porque hay muchos ojos malos y la peor brujería es la envidia y la vista hermano, solo te voy a contar una cosa...*
20. Tema perteneciente a Cachao, como su ritmo no hay dos.
21. En un documental de Andy García y Cachao. También se grabó en vivo este maravilloso danzón.
22. Tema con descarga de La Típica 73, con la voz de Adalberto cuyo autor fue Juan Formell.
23. ...*a mí me dijo Francisco Aguabella, lo que te pertenece siempre va a llegar, hay que tener paciencia...*
24. En este álbum de Eduardo Palmieri participó Nelson González.