

# SALSERO DEL MES • Nicky Marrero

DISCOGRAFÍA *Jazz, Stage & Screen, Rock. Soul y Funk*



ARTISTA	ÁLBUM	INSTRUMENTO	AÑO	GÉNERO
<i>Benitez and Nebula</i>	<i>Night Life</i>	<i>Percussion</i>	1976	<i>Jazz, Rock, Latin, Funk, Soul</i>
<i>Bob Prester</i>	<i>Trillium</i>	<i>Percussion</i>	1987	<i>Jazz, Rock, Latin, Funk, Soul</i>
<i>Clifford Thornton</i>	<i>Communications Network</i>	<i>Timbales, Percussion</i>	1972	<i>Jazz</i>
<i>Daniel Ponce</i>	<i>Arawe</i>	<i>Timbales</i>	1987	<i>Jazz, Latin</i>
<i>David Amram</i>	<i>At Home/Around the World</i>	<i>Timbales, Percussion</i>	1980	<i>Jazz, Folk, World, &amp; Country</i>
<i>David Amram</i>	<i>Havana New York</i>	<i>Timbales, Percussion</i>	1978	<i>Jazz</i>
<i>David Matthews</i>	<i>Shoogie Wanna Boogie</i>	<i>Percussion</i>	1976	<i>Jazz, Funk / Soul</i>
<i>Eddie Drennon</i>	<i>It Don't Mean a Thing</i>	<i>Percussion</i>	1978	<i>Funk / Soul</i>
<i>Eddie Gomez</i>	<i>Street Smart</i>	<i>Bongos, Timbales</i>	1989	<i>Jazz</i>
<i>Electric Flag</i>	<i>Band Kept Playing</i>	<i>Percussion</i>	1974	<i>Rock, Blues</i>
<i>Esther Phillips</i>	<i>Esther Phillips and Joe Beck</i>	<i>Percussion</i>	1975	<i>Jazz, Funk / Soul</i>
<i>George Benson</i>	<i>Benson &amp; Farrell</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Grupo Caribe</i>	<i>Son de Melaza</i>	<i>Timbales (guest)</i>		
<i>Hank Crawford</i>	<i>Hank Crawford's Back</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Hank Crawford</i>	<i>Tico Rico</i>	<i>Congas, Percussion</i>		
<i>Houston Person</i>	<i>Island Episode</i>	<i>Timbales</i>		
<i>Idris Muhammad</i>	<i>Boogie to the Top</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Jamaaladeen Tacuma</i>	<i>Music World</i>	<i>Timbales, Bells, Shaker, Cowbell, Shakuhachi</i>	1986	
<i>Jorge Dalto</i>	<i>New York Nightline</i>	<i>Timbales, Percussion</i>		
<i>Jorge Dalto</i>	<i>Rendezvous (alternate link)</i>	<i>Timbales, Bells, Cowbell, Wood Block</i>		
<i>Jorge Dalto</i>	<i>Urban Oasis</i>	<i>Timbales, Bongos, Guiro</i>		
<i>Kip Hanrahan</i>	<i>Coup de Tete</i>	<i>Bongos, Okonkolo, Percussion</i>		
<i>Manhattan Transfer</i>	<i>Coming Out</i>	<i>Timbales, Percussion</i>		
<i>Material</i>	<i>One Down</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Mezcla</i>	<i>Fronteras de Sueños</i>	<i>Guiro</i>		
<i>New York City Band</i>	<i>New York City Band</i>	<i>Percussion</i>	1979	<i>Funk / Soul, Stage &amp; Screen</i>
<i>Nina Simone</i>	<i>Baltimore</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Players Association</i>	<i>Born to Dance</i>	<i>Conga</i>	1977	<i>Funk / Soul</i>
<i>Ralfi Pagan</i>	<i>I Can See</i>	<i>Bongos</i>	1975	<i>Latin, Funk / Soul</i>
<i>Ralph MacDonald</i>	<i>Path</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Ralph MacDonald</i>	<i>Sound of a Drum</i>	<i>Percussion</i>	1976	
<i>Ralph MacDonald</i>	<i>Universal Rhythm</i>	<i>Timbales, Guiro</i>	1984	<i>Electronic, Jazz, Funk, Soul</i>
<i>Ringo Starr</i>	<i>Ringo the 4th</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Steely Dan</i>	<i>Gaucha</i>	<i>Timbales, Vocals, Percussion</i>	1980	<i>Jazz, Rock</i>
<i>The Average White Band</i>	<i>Benny &amp; Us</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Urbie Green</i>	<i>Fox</i>	<i>Percussion</i>		
<i>Sophy...</i>	<i>En NewYork...ConEl Mejor..</i>	<i>Timbales, Percussion</i>	1983	<i>Latin, Funk / Soul, Pop</i>
<i>Jerry González</i>	<i>Obatala</i>		1989	<i>Jazz</i>
<i>Dizzy Gillespie</i>	<i>Portrait of Jenny</i>	<i>Timbales</i>	1970	<i>Soul-Jazz, Afro-Cuban</i>
<i>Dizzy Gillespie</i>	<i>The Great Modern Jazz Trumpet</i>	<i>Congas</i>	1976	<i>Jazz</i>
<i>New York City Band</i>	<i>New York City Band</i>	<i>Percussion</i>	1979	<i>Funk, Soul, Stage &amp; Screen</i>