



# Pensagrama Ray de la Paz



 Nombre "de pila"/nombre artístico de nuestro salsero de agosto

1. Composición de Ray de la Paz para Spanish Harlem Orchestra.
2. *Un paraíso artificial que parece amor, cuatro paredes y en dolor cámara de horror, así tú vives, si puede llamarse vida...*
3. *Y estoy aquí y aquí para quererte, y yo estoy aquí y aquí para adorarte y yo estoy aquí y aquí para decirte q como yo nadie te amo...*
4. Compositor de los temas: Mi lindo son, El arca de Noé y Con su permiso.
5. *Déjame contarte, amigo mío lo que está pasando en mi pobre hogar, mi mujer se queja, y me amenaza, que un día de estos, me va a dejar...*
6. Este tema es un homenaje de Ray de la Paz y Cheo Feliciano al llamado genio de la Fania.
7. Este tema es un homenaje de Ray de la Paz con Ray Barreto a la Isla del Encanto.
8. *...donde el viento libre corre, y el aroma de sus campos, se confunde con los gritos que a lo lejos el mar lanza...*
9. Con la orquesta de este maestro, grabó Ray de la Paz el tema ¿A qué se debe?
10. *Porque me quedo callado, cuando me sabes herir, con todos esos reproches, que no merezco de ti...*
11. *Mira yo traigo alegría, de esta tierra mía, que te hace gozar... yo traigo dulce guaracha, sabor a caña...*
12. Compositor del tema "Un gran día en el barrio".
13. *Debes conocer mi socio, lo que es la mujer mi socio, orgullosas son sin dar una razón, que bueno es saber...*
14. *Dices te quiero, te quiero, mi amor. Dices te amo con loca pasión. Pero no lo dices con buena intención. Porque tú no tienes, tú no tienes, corazón...*
15. Apellido y nombre del conguero y bongosero en los álbumes de la Orquesta Guarare.
16. Este tema de Louie Ramírez lo canta el colombiano Saulo Sánchez.
17. *Para la gente que siente orgullo de ser de una raza de fuerza y valor yo le traigo un mensaje de unificación sentimiento desde el corazón...*
18. Este número hace parte del álbum Viva la tradición de SHO.
19. *...permite que deje explicarte, los momentos de amargura que pasé por ti mujer...*
20. Este tema hace parte del segundo álbum de Ray de la Paz con la Orquesta Guarare.
21. Tema del primer disco grabado por Ray de la Paz en formato de 45 rpm.
22. Trompetista de la Spanish Harlem Orchestra.