

1. Orquesta de Chucho Fernández - Cumbia Colombia, Año 1965



Lado A:

1. Tabaquera
2. Playa blanca
3. Recuerdos
4. El niño del mar
5. Lucy Reina

Lado B:

1. La pollera colorá
2. El caimán
3. El loco
4. El hombre feliz
5. La perla

2. Chico Oréfiche y su Combo Latino. *Latinos Underground With Chico Oréfiche*. Gema Records 3062 (En Colombia Gema G - 307), formato de LP, Año 1966.



Lado A:

1. Penthouse - José Madrid
2. Chico Cha - José Madrid 3:51
3. Azúcar - E. Palmieri 3:38
4. Rosa - José Madrid 3:28
5. Arroz Con Manteca - L. Plá 3:40

Lado B:

1. El Hijo De Asunción - L. Plá 2:35
2. Rareza Guajira - Eduardo Martinez 5:11
3. Timbal 3:45
4. Boogaloo Del South West - W. Chirino 2:50
5. Come On Up 2:43

3. Andy Harlow. *Sorpresa La Flauta*. Vaya Records VS 14. Año 1972.



Lado A:

1. Ay Que Bueno Com – Ismael Miranda 3:58
2. Cambia El Paso Com – Arsenio Rodríguez 4:35
3. Superstar Com – B. Bromlett, L. Russell 3:45
4. No, Que Va A Llorar Com – Ismael Miranda 4:10

Lado B:

1. Sorpresa La Flauta Com – O. Estivill 6:45
2. Amor Perdido Com – Ismael Miranda 2:51
3. El Primer Montuno Com – C. Curet Alonso 4:40
4. La Lotería – D.R. 3:18

Arreglos:

Ay Que Bueno y No, Que Va A Llorar: Javier Vázquez
 Superstar: Barry Levitt
 Sorpresa La Flauta y El Primer Montuno: Andy Harlow
 La Lotería y Cambia El Paso: Mark Weinstein

Músicos:

Joe Santiago, bajo
 Louis Kanh y Leopoldo Pineda, trombones
 Abe Lima, timbales
 José Madrid, y Alfredo Rodríguez, piano
 Nicky Marrero, bongos
 Frankie Rodríguez, congas
 Ismael Miranda, Adalberto Santiago y Pete "El Conde" Rodríguez, en los coros
 Ismael Miranda también toca las maracas.

4. Mongo Santamaría. *Fuego*. Vaya Records VS-18; formato LP. Año 1973



Lado A:

1. Crazy Lady Written-By, Arranged by – William Allen 4:32
2. Don't Step On My Tears Written-By, Arranged by – William Allen 5:07
3. Chambique Written-By, Arranged by – Luis Ortiz 6:42
4. Teminha Pra Bebe Written-By, Arranged by – Claudio Roditi 2:50
5. Last Tango in Paris Arranged by – Marty Sheller Violín – John Blare Written-By – Gato Barbieri 3:03

Lado B:

Créditos:

Bass – William Allen
 Design [Álbum] – Izzy Sanabria, Walter Vélez
 Directed by [Recording Director] – Jack Hooke, Johnny Pacheco, Marty Sheller
 Drums, Timbales – Tony Sánchez (4)
 Engineer – Alan Manger
 Lacquer Cut by – LH
 Leader, Congas – Mongo Santamaría
 Photography by – Ken Beckles
 Piano – José Madrid
 Producer – Jerry Masucci, Mongo Santamaría
 Saxophone [Alto & Baritone], Flute – Bill Saxton
 Tenor Saxophone, Flauta – Justo Almario

1. Bésame Arranged by – Bobby Porcelli
Written-By – Mongo Santamaría 5:40
2. Springtime Written-By, Arranged by – Bobby Porcelli 4:19
3. Malcolm X Written-By, Arranged by – Justo Almario 4:37
4. Fingers Written-By, Arranged by – Mongo Santamaría 4:40

Trumpet, Flugelhorn, Flute – Luis Ortiz

5. Mongo Santamaría. Fuego. Vaya Records VS-18; formato LP. Año 1973



Lado A:

1. Dr. Gasca 5:07
2. Cousin Jody 4:37
3. Coyulde 4:24

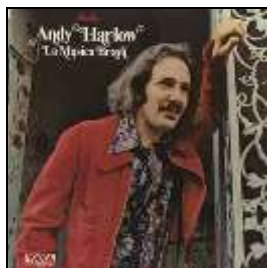
Lado B:

1. Black Dice 4:15
2. Naked 3:31
3. Leah 4:36

Créditos:

Alto Saxophone, Barítono Saxophone – Héctor Veneros
Bass – William Allen
Bongos – Pablo Rosario
Congas – Mongo Santamaría
Drums – Jimmy Rivera
Executive-Producer – Jerry Masucci
Flauta – Héctor Veneros, Justo Almario
Piano – José Madrid
Producer – Marty Sheller
Tenor Saxophone – Justo Almario
Timbales – Jimmy Rivera
Trompeta – Luis Ortiz

6. Andy Harlow. La Música Brava. Vaya Records VS 24. Formato LP, Año 1974.



Lado A:

1. La Música Brava
2. Manigua
3. La Semana Entera
4. Tin Tin Deo

Lado B:

1. La Mujer Cocinera
2. Dinora
3. Yo Soy Guajiro
4. Sangandunga
5. Batumbique

Músicos:

Andy Harlow Leader, tenor saxo, flauta, vibes, and celeste
Johnny Vásquez Lead vocal
Abie Lima Timbales, brazilian percusión and whistel
Steve Colon Conga
Rubén Figueroa Bongos
Mike Gibson Trombón
Art Barón Trombón
Eddie "Gua Gua" Rivera Bass
José Madrid Piano
Eddie Martínez Piano
Junior González Percusión
Armen Haburian Percusión
Yomo Toro Tres
Pete "Conde" Rodríguez Coro
Adalberto Santiago Coro

7. Ángel Canales y Sabor. Sabor Con Ángel Canales. Alegre Records ASLP6001. Formeto LP, Año 1975.



Lado A:

1. Sabor Los Rumberos Nuevos Written-By – A. Canales 4:21
2. Sol De Mi Vida Written-By – A. Canales, J. Torres 6:29
3. La Hiedra 4:57
4. Perico Macoña Written-By – A. Canales 3:30

Lado B:

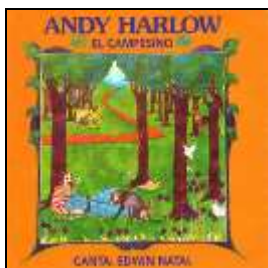
Créditos:

Arranged by – Edy Martinez (2) (tracks: A2 to B4), Luis Cruz (tracks: A1)
Baritone Saxophone, Flute – Emerito Benitez
Bass – Eddie Testo
Bongos – Aldemaro Luis Rivera
Congas – Antonio Tapia
Coordinator [Project Coordinator] – Evelyn Garcia
Design – 'Yogi' Rosario

1. Hace Tiempo Written-By – T. Madera 4:43
2. Lejos De Ti Written-By – A. Canales 4:16
3. No Te Acostumbre 3:21
4. El Cantante Y La Orquesta Written-By – A. Tapia 3:41

Directed by [Musical Director], Trombone – Juan Torres (3)
 Engineer – Sandy Sina
 Photography – Dominique
 Piano – Jose Madrid
 Producer – Joe Cain
 Timbales – Gadier Quiñones
 Trombón – Ricardo Montañez
 Trompeta – Tom Malone
 Vocals [Uncredited] – Ángel Canales

8. Andy Harlow. El Campesino. Vaya Records VS 39. Formato LP, Año 1975.



Lado A:

1. El "640" Arranged By – Louie Ramírez Composed By – Mike Guagenti 3:35
2. Mi Mujer Arranged By – José Madrid Composed By – José Madrid, Rubén Blades 3:49
3. Para Usted Arranged By – José Madrid 3:35
4. Pintante Arranged by – Louie Ramírez Composed by – Mike Guagenti 3:49
5. Ritmo De Azúcar Arranged By – José Madrid 4:58

Lado B:

1. El Campesino De Oriente Arranged By – Andy Harlow Composed By – Mike Guagenti 4:04
2. Montuno Con Harlow Arranged By – Louie Ramírez Composed By – Tata Guerra 5:28
3. La Cumbiamba Arranged By – José Madrid Composed By – José Madrid 3:51
4. Que Mulata Arranged By – Louie Cruz Composed By – Miguelito Valdez 5:13

Créditos:

Arranged By – Louie Ramírez, Louie Cruz
 Arranged by, Flaute, Tenor Saxophone, Vibraphone – Andy Harlow
 Arranged By, Piano – José Madrid
 Art Dirección, Design – Ron Levine
 Barítono Saxophone – Bones
 Bass – Gua Gua
 Bongos – Rubén Figueroa
 Coro – Rubén Blades, Yayo "El Indio"
 Drums – Steve Barrios
 Engineer – Dominic Costanzo
 Engineer, Mixed By – Bernie Fox
 Flauta, Alto Saxophone – Justo Almario
 Flaute, Synthesizer [Moog], Percussion, Producer – Larry Harlow
 Lead Vocals – Edwin Natal
 Percusión [Tumba] – Ángel "Cachete" Maldonado
 Percusión, Backing Vocals – Adalberto Santiago
 Percusión, Timbales – Tony Jiménez
 Photography By – Lee Marshall (3)
 Piano – Jorge Dalto
 Tres – Harry Viggiano
 Trombones – Barry Rogers, Ed Byrne
 Trombón, Violín – Louis Kahn
 Trompeta – Antonio Montagna, Larry Spencer, Ray Maldonado, Víctor Paz

9. Ray Barretto. Barretto. Fania Records SLP 00486. Formato LP, Año 1975. Joe Madrid colabora en el arreglo del tema "Canto Abacúa" composición de Rubén Blades.



Lado A:

1. Guarare Written By – D.R. 5:35
2. Vin Pa' Echar Candela Written-By – Ray Barretto 5:48
3. Eso Es Amar Written-By – Rubén Blades 4:16
4. Ban Ban Quere Written-By – Calixto Varela 5:30

Lado B:

1. Vale Más Un Guaguancó Written-By – C. Curet Alonso 4:18
2. Testigo Fui Written-By – C. Curet Alonso 4:56

Créditos:

Arranged By – Eddie Martinez (tracks: A3), Gil Lopez (2) (tracks: A1, A2, A4), José Madrid (tracks: B4), Louie Cruz (tracks: B1), Ray Barretto (tracks: B4), Sonny Bravo (tracks: B2, B3)
 Coro – Adalberto Santiago, Tito Gómez (2)
 Design – Izzy Sanabria
 Executive-Producer – Jerry Masucci
 Piano – Gil López (2)
 Producer, Congas, Drums – Ray Barretto
 Trompeta – Roberto Rodríguez (2)
 Vocals – Rubén Blades, Tito Allen

3. El Presupuesto Written-By – Roberto Rodríguez (2) 4:28
4. Canto Abacua Written-By – Rubén Blades 8:16

10. Mongo Santamaría y Justo Betancourt. *Mongo y Justo "Ubane"*. Vaya Records VS 44. Formato LP, Año 1976.



Lado A:

1. **Cantándole Al Amor Arranged By – José Madrid Written-By – Justo Almarío 4:25**
2. Kindimbia Arranged By – Marty Sheller Written-By – Mongo Santamaria 3:51
3. Miedo Arranged By – Marty Sheller Written-By – Mongo Santamaria, Rodgers Grant 5:06
4. Serpentina Arranged By – Louie Ramírez Written-By – Mongo Santamaria 4:04
5. Ubane (Canto Abacua) Arranged By – Marty Sheller Written-By – Julito Collazo 6:00

Lado B:

1. Mañana Arranged By – Javier Vásquez Written-By – Mongo Santamaria 5:06
2. Come Candela Arranged By – Marty Sheller Written-By – Mongo Santamaria 4:20
3. No Me Importa Arranged By – Marty Sheller Written-By – Mongo Santamaria, Rodgers Grant 3:50
4. Vengan Pollos Arranged By – Justo Almarío Written-By – Mongo Santamaria 5:51
5. **Cumbia Típica Written-By, Arranged By – José Madrid 5:44**

Piano – José Madrid (tracks: A5, B4)

11. Joe Madrid. *Llegó La Salsa*. Polydor. Philips de Colombia 2404038. Formato LP, Año 1976. Sello: Polydor – 2310 496 publicado en Francia



Lado A:

1. Llego La Salsa – Joe Madrid 3:50
2. Chica Ni Lambo D.R.A. 3:54
3. Carnaval - Arturo López 2:25
4. San Andrés – Joe Madrid 4:06
5. Trompeta De Amor – Joe Madrid – **Latin Jazz 3:19**

Lado B:

1. Cali - 5:14
1. Mohinque 3:51
2. Me Moriría Si Te Vas 2:48
3. Mi Melodía 5:44
4. Es para Ti

Composiciones Joe Madrid (tracks: A1, A3, A4, B1 a B5)

Arreglos Joe Madrid en todos los temas
Piano y Piano eléctrico Joe Madrid

12. Joe Madrid – *Pasadísimo*, Sello: Polydor – 2404043. Formato: LP, Año 1977.



Lado A:

1. El Juicio
2. El Gran Benitín Written-By – Toño Nieto
3. Juana Palangana
4. El Rey De La Conga Written-By – Joe Madrid
5. Dinora Written-By – Jorge Pérez (2)

Lado B:

1. Bala De Cañón Written-By – Joe Madrid
2. Chicharrón De Camarón Written-By – Joe Madrid
3. La Banda Se Pasó Written-By – Joe Madrid
4. Atajen Al Pillo Written-By – Joe Madrid
5. Salsa Brava Written-By – Joe Madrid

Músicos:

Adolfo Castro, trompeta
Augusto Villanueva, bongos
Evelio Villarraga, trompeta
Germán Chavarriaga, timbales
Joe Madrid, piano.
Mañungo, trompeta
Marciano Gúzman, bajo Fender
Toño Nieto, Hernando Manrique y Wilson Beros en los coros
Víctor Pinto, trompeta
Willy Salcedo, congas

6. Mi Melodía 5:44
7. Es para Ti

13. La Tropibomba de Víctor Pinto Arriola. Bomba 77. Polydor – 2404040. Philips de Colombia. Formato LP, Año 1977.



Lado A:

1. Llego El Sabor
2. Ae, Ae, Ae
3. Merecumbe
4. El Campesino
5. Cumbia Típica

Lado B:

1. Bogotá
2. Gloria Inés
3. Cumbiamba
4. Festival Sabanero
5. Prende La Vela

Músicos:

Adolfo Castro, trompeta
 Aslan, Javier y Avelino coros
 Carlos Arnedo, Hugo Hurtado, Agustín Rodríguez,
 Néstor García y Julio Arnedo en saxofones
 Chiqui Tamayo, vocalista
 Joe Madrid, piano.
 José Amézquita y Javier Parra, trombones
 Roberto Pla, Remigio Serrano, Willie Salcedo y
 Augusto Villanueva en percusión
 Rodolfo Celis, Marciano Gúzman y Néstor García en el
 bajo
 Víctor Pinto Arriola, director y trompeta

14. Combo Caliche, Canta Fredy Cruz, Sello Polydol Año Año 1977.



Lado A:

1. El combo caliche – Joe Madrid 2:40
2. El burro feo – Jaime Agudelo 3:57
3. Soneros de cuba – D.R.A. 3:30
4. El tuerto – Manny Castro 3:12
5. Ariñañara – Chano Pozo 2:50

Lado B:

1. Pobre pepe – Jairo Licasale 3:50
2. Se me olvido que te olvide – D. R.A. 3:00
3. Cancaman – A. Castro 3:40
4. Pin pin pon pon – Chano Pozo 3:20
5. Al fin te encontré – A. Maldonado / J. Madrid 4:38

Músicos:

Alex Acosta y José Guerra, saxo alto
 David Dannanberg, guitarra
 Dennis bajo
 Franck Kimlicko, timbales
 Freddy Cruz, vocalista y director.
 Jairo Licazale y Henry Castro, coros
 Joe Madrid, piano
 Marshall Stitt, trombón
 Toño Villa, bongos
 Walter Ellefson, trompeta
 Willie Salcedo, tumba

15. Joe Madrid. La Moña. Polydor. Philips de Colombia 2404050. 1978.



Lado A:

1. Agua Que Va A Caer – D.R.A.
2. Mi Merengón – DRA
3. Siempre Pa' Adelante Written-By – Tito Puente
4. Mango Del Monte – D.R.A.
5. La Sigo Queriendo Written-By – Maick Char

Lado B:

1. La Cantaleta Written-By – Eduardo Cabas
2. Ya Va A Llove – D.R.A.
3. **La Tristeza Written-By – Joe Madrid, Ley Martin**
4. Salpícame Written-By – Jairo Licazale
5. Cara De Payaso – D.R.A.

Personal:

Joe Madrid, Piano, Arranged By, Leader, Directed By [Dir.] – Joe Madrid
 Fabio Espinosa, trompeta
 Adolfo Castro, trompeta
 Víctor Arriola, trompeta
 Evelio Villarraga, trompeta
 Eduardo Maya, trompeta
 Germán Chavarriaga, timbales
 Willie Salcedo, congas
 Augusto Villanueva, bongoes
 Marciano Guzmán, Bajo Fender
 Jairo Licazale, vocalista.

16. Joe Madrid & Néstor Torres. *Puro Sabor – Un Viejo Amigo*. Sello Polydor (Philips de Colombia) 2404053. Formato LP, Año 1978.



Lado A:

1. Bombón de Chocolate
2. La Butifarra Written-By – Pacho Galán
3. Tumbao Guajiro Written-By – Joe Madrid, Néstor Torres
4. El Talquito
5. Cumbia Libre Written-By – Joe Madrid, Néstor Torres
6. Tiene Manteca Written-By – Ch. Pozo, Dizzie Gillespie

Lado B:

1. Barraquitera
2. El Aguacero
3. La Rocona
4. Flauta Borinqueña Written-By – Joe Madrid, Néstor Torres
5. Baila Suavecito Written-By – Joe Madrid
6. Un Viejo Amigo Written-By – Joe Madrid

17. Néstor Torres – *Colombia En Charanga*, Sello: Codiscos Zeida – ELDZ-20728. Formato: LP, Año 1978. Color records LP CLP 7073, Made in USA, Año 1978.



Lado A:

1. Entre Palmeras
2. Me Llevaras En Ti- Jorge Villamil
3. Cartagenera
4. Colombia Mía

Lado B:

1. Las Pilanderas – José Barros
2. La Maestranza -
3. La Piragua - José Barros
4. La Pollera Colora – Wilson Choperena
5. Cumbia En Nueva York

Músicos:

Néstor Torres, flauta
 Héctor Madera, güiro
 Papo Boine, batería
 George Maysonet, tumbadora
 Eduardo (Gua Gua) Rivera, bajo
 Eddie Drennon, violín

18. Gabriel Rondón y su grupo, *Que ya llega el carnaval*, Sello Polydor, Año 1979.



Lado A:

1. Que ya llega el carnaval – G. Rondón / Joe Madrid
2. Valluna – G. Rondón / Joe Madrid
3. La Chicharra – Gabriel Rondón / Guaracha
4. Pajarillo – Hugo Vásquez
5. Amor Criollo – Rafael Campo Miranda

Lado B:

1. Mi sembrado – G. Rondón / Joe Madrid
2. Monina – Joe Madrid
3. El tres vallenato – Joe Madrid
4. Mi guajira – G. Rondón / Joe Madrid
5. Nostalgia costeña – D. R. A.
6. Guajiro – A. Barceló

Arreglos y piano Joe Madrid
 Guitarra y tres Gabriel Rondón

19. Hugo Vásquez - *Cereza dulce*, Año 1979



Lado A:

1. Cereza dulce
2. La morrocuya

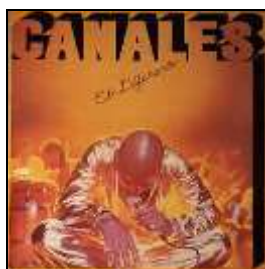
Lado B:

- Pajarillo

Personal:

Adolfo Castro, trompeta 1a y bugle
 Alex Acosta, saxo tenor, I y II clarinete
 Augusto Villanueva, bongoes
 Chiqui Tamayo, vocal en Pajarillo
 Dagoberto García, Saxo barítono
 Darío Montoya, flauta
 Edgar Bernal, bajo eléctrico
 Gabriel Rondón, guitarra
 Germán Chavarriaga, timbal
 Joe Madrid, piano acústico
 Jorge Guarín, piano eléctrico
 Juancho Quao, batería
 Julio Arnedo, saxo tenor.
 Roberto Ramírez, trompeta 2a y 3ª
 Willie Salcedo, tumbadoras

20. Canales – El Diferente, Sello: Integra – MP-19.131. Formato: LP, Año 1981.



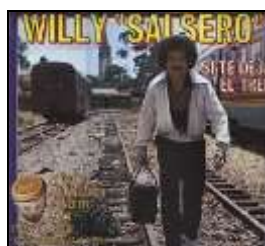
Lado A:

1. Bomba Carambomba Arranged by – Luis Cruz Written-By – Titi Amadeo 6:12
2. Cuando Se Quiere, Se Quiere Arranged By – Ángel Fernández Written-By – Cuco Sánchez 6:17
3. En Ti Arranged by – J.H. Robinson III Written-By – Silvio Cebrian 6:07

Lado B:

1. Esta Es La Manera De Expresar Mi Sentimiento Arranged By – Pepe Castillo Written-By – Ángel Canales 4:40
2. Saraguay Santoja Arranged by – Pepe Castillo Written-By – Angel Canales 6:08
3. La Vida Es Una Caja De Sorpresas Arranged By – David Janeway Written-By – Tony Sanchez 6:17
4. Dolphin Arranged by – Jose Madrid 4:24

21. Willie Salcedo. Willie “Salsero” Si Te Deja El Tren. Sello CBS/Columbia 14-1606. 1982.



Lado A:

1. El Colao Written-By – Willy Salcedo
2. Si Te Volviera A Ver Written-By – Willy Salcedo
3. Aunque Se Vista De Seda Written-By – Edilberto Guerra
4. Arrollando Written-By – Roberto Angleró

Lado B:

1. Si Te Deja El Tren Written-By – Álvaro Velásquez
2. Sonerito – D. R. A.
3. Pena De Amor Written-By – Alfonso Rivera Morelo
4. Lola – D. R. A

Créditos:

Arranged By – Alfredito Linares (tracks: A2, A3, B1, B2), Joe Madrid (tracks: A1, A4, B3, B4)
 Congas – Willy Salcedo
 Coro – Chiqui Tamayo, Gabriel Rondón, Héctor Viveros
 Coro, Percusión – Mauricio Daltaire
 Flauta – Tico Arnedo
 Piano – Alfredito Linares, Jorge Guarín, Joe Madrid
 Timbales – Wilson Viveros
 Trombón – Armando Quintero, Yayita Gómez
 Trompeta – Adolfo Castro, Carlos Arnedo, Edward Helbein

22. Willie Salcedo - Rumba Brava Sound Vol. 1, Sello: CBS – 14-1676, Formato: LP, Año 1983.



Lado A:

1. Diana – Calixto Ochoa – Salsa
2. Sabor Dominante – D. R.A. Salsa
3. Ni Fu Ni Fa – Willie Salsero – Merengue
4. Maribel – Ibaldo Suarez – Salsa

Lado B:

1. Con La Misma Piedra -

Arreglos Joe Madrid.

Dirección Musical Willie Salcedo
 Ingeniero de Sonido Alfonso Abril
 Auxiliar de grabación Oscar Figueroa

2. Por Ella – Hermanos Zuleta – Salsa
3. Tabaco Y Mochila – Ibaldo Suarez – Tromborengue
4. Esta Noche Baila Con Ella – D en D – Salsa

23. Willie Salcedo. Willie Salsero – Si Me La Tocas. CBS/Colombia LPE 450.018. 1984.



Lado A:

1. Soy Sonerito – Gilberto Recuero
2. Si Me La Tocas – Gilberto Recuero
3. Money Money – Arrow (2), Willie Salcedo
4. Sandra Mora – Pablo Álvarez (4)

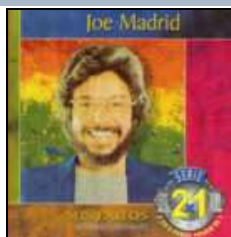
Lado B:

1. Rocío – Adil de Paula, V. C. Miltiño, Noel Rosa De Oliveira
2. El Ratón Borrachón – Claudio Martel
3. En Tu Pelo – Luis Demetrio
4. El Bonche – Indalecio Rangel, Sigifredo Urrea

Arranged By – G. Eghill (tracks: A3, B1, B4), José Madrid (tracks: A1, A2, A4, B2, B3)

Backing Vocals – Alfonso Rondón, Gabriel Rondón, Gilberto Recuero, Willie Calderón
 Bass Guitar – Guillermo Eghill
 Congas – Alberto Salcedo
 Engineer – Alfonso Abril, Oscar Figueroa
 Leader, Art Dirección – Willie Salcedo
 Piano – Joe Madrid
 Trombones – Gustavo García (3)
 Trompeta – Edward Helbein, Rafael Milanés
 Vocals – Willie Calderón

24. Compilación. Joe Madrid. Sus Éxitos – Versiones Originales. Universal Music Colombia 159876-2. Serie 2' 1. Año 2000.



25. Joe Madrid – The Best - Llegó La Salsa... Sello: Cache Music, Formato: CD, Compilación, Año 2010.



- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Llego La Salsa– Joe Madrid 3:46 2. Dinora– Jorge Pérez 3:35 3. La Tristeza– Joe Madrid, Ley Martin 4:58 4. Chica Ni Lambo– Joe Madrid 2:54 5. El Rey De La Conga– Joe Madrid 3:56 6. Tumbao Guajiro– Joe Madrid, Néstor Torres 2:39 7. Juana Palangana– Joe Madrid 3:22 8. San Andrés– Joe Madrid 4:03 9. Mango Del Monte 3:32 10. Baila Suavecito– Joe Madrid 2:50 11. Salsa Brava– Joe Madrid 5:34 12. A Cali– Joe Madrid 5:22 | <ol style="list-style-type: none"> 13. Salpícame– Jairo Licazale 3:08 14. Carnaval– Arturo López (3) 2:25 15. Bala De Cañón– Joe Madrid 4:46 16. Agua Que Va Caer– Carlos Patato V., Eugenio A. 3:18 17. El Juicio– Ramón Orlando V. 4:01 18. Chicharrón De Camarones– Jairo Licazale, J. Madrid 3:32 19. Tiene Manteca– Ch. Pozo, Dizzy Gillespie 2:29 20. Siempre Pa' Lante– Tito Puente 3:45 21. 21. Trompeta De Amor– Joe Madrid 3:15 |
|--|--|